



EU ASSIM
DESEJO.

PORTA DISTANTE,
ABRATE!



CÍRCULO DE
SOMBRAS E
ESPÍRITOS!

HIJI-
KATA
HYOU,

EU VIM
A ESTA
CIDADE PARA
PROCURAR
POR VOCÊ.

EU VIM
PARA TE
FALAR
SOBRE O
ÚLTIMO
PEDIDO,

DO SEU
MESTRE...

VENHA E RESIDA
AQUI!



O ÚLTIMO
PEDIDO DE
OKITA SOLU-
JI...



E NÓS DOIS
SOMOS EX-
MEMBROS
DOS SHIN-
SENGUMI.

MOCINHA,
QUAL O
SEU NO-
ME?

MEU NO-
ME É NA-
GAKURA
SHINPA-
CHI.

ESSE AQUI
É O HARADA
SANOSUKE,

COMPA-
NHEIROS
DO... SEU
PAI.

COMPA-
NHEIROS
DO MEU
PAI...

É AI-
KA!



EU PASSEI
PELA CASA DE
SATOU EM BU-
SHUJI HINO-
JUKU,

E FUI ENCAR-
REGADO DA
BUSCA PELA
FILHA DE HI-
JIKATA TOSHI-
ZOU.

PELO
MEU
TIO...?



DEPOIS DISSO, TER
QUE ORAR PELAS
ALMAS DOS MEUS
COMPANHEIROS
QUE HAVIAM MOR-
RIDO PARTIU O
MEU CORAÇÃO,
MAS

POR CALI-
SA DE UM
CERTO IN-
CIDENTE, EU
DEIXEI O
GRUPO... E
VAGUEI
POR AÍ.



QUEM IRIA
ADIVINHAR QUE
VOCÊ ESTARIA
FAZENDO COI-
SAS ASSIM?

ELE PARECIA ES-
TAR BEM PREOCU-
PADO QUANDO VOCÊ,
SOBRINHA DELE, FOI
PARA HAKODATE PRO-
CURAR POR TRAÇOS
DO SEU PAI JÁ QUE
ELE NÃO SABIA SE VO-
CÊ ESTAVA VIVA OU
MORTA.

SIM, PE-
LO IRMÃO
MAIS VELHO
DO HIJIKATA-SAN, SA-
TOUHIKOGOROU.

E PARECE
QUE ELES
TOMARAM
CONTA DE
VOCÊ LÁ.



AS ÚNICAS
COISAS QUE
EU APRENDI
DO MEU
MESTRE FO-
RAM COMO
SEGURAR E
BALANÇAR
UMA ES-
PADA.

EU SÓ TI-
NHA 7 ANOS
E SÓ ESTIVE
LÁ POR MEIO
ANO.



QUEM
ADIVINHARIA
QUE O HIJIKATA-SAN
TINHA UMA
FILHA...

E PARA TAM-
BÉM TER SIDO
INSTRUÍDA PELO
SOUJI, SERÁ QUE
AS SURPRESAS
NUNCA IRÃO
ACABAR?



ELE
ESTÁ
MOR-
TO.

ENTÃO
MEU MES-
TRE... ES-
TÁ MESMO
...



...
MES-
TRE.

PARECE
QUE ELE FI-
COU PREOCU-
PADO COM VO-
CÊ ATÉ O FIM.

O HIKOGOROU-
DONO ME DEU
UMA CARTA E
UMA LEMBRAN-
ÇA DO SOUJI.
DAREI ELAS A
VOCÊ MAIS
TARDE.

ELE
MOR-
REU...
LOGO
DEPOIS
QUE VO-
CÊ FOI
EMBO-
RA.



QUEM TERIA
PENSADO QUE
MONSTROS AS-
SIM APARECE-
RIAM.

... ENFIM, TE-
MOS QUE SAIR
DAQUI PRIMEI-
RO...



QUANDO
ESTÁVAMOS
COM O HIJI-
KATA-SAN,

COISAS AS-
SIM ACONTE-
CIAM DE TEM-
POS EM TEM-
POS.

AH... FOI
ISSO QUE
EU PEN-
SEI...

ELES
SÃO
YUJI-
JINS!

ELES
ESTÃO
ATRÁS DO
SELO QUE
MEU PAI
DEIXOU
PARA
TRÁS...





FU
...

PARE-
CE QUE
ELA SERÁ
UM BOM
"CAMPO".



TRA-
GA-
ME A
PRÓ-
XIMA.

JÁ
TERMINEI
COM ESSA
GAROTA.



CON-
DES-
SA.



SIM.

A MIBURO
DESAPARE-
CEU...?



ENTÃO
SERÁ UM
PEQUENO
PROBLEMA
ENCONTRÁ-
LOS.

ELES PRO-
VAVELMENTE
TIRARAM AS
ROUPAS E SE
MISTURARAM
COM OS CON-
VIDADOS...



YOUJINS
ESTÃO
POSICIO-
NADOS NO
SÓTÃO E
ABAIXO
DOS PI-
SOS...

ELES COM
CERTeza NÃO
DEIXARAM O
PRÉDIO.

E AS
MULHERES
ESTÃO CUI-
DADO DAS
JANELAS,
ENTÃO...



MAR-
CAS BEM
FÁCEIS DE
SE VER.

FICARÁ TUDO
BEM. AQUELA
"GAROTA" TEM
MARCAS NO
CORPO...



VOCÊ
TEM UM
MONTE
DE MAR-
CAS NO
SEU COR-
PO!



ENTÃO
...

ISSO SIGNI-
FICA QUE UMA
TONELADA DE
YOUJINS APA-
RECERAM.



QUANDO
ELES APARE-
CEM, AS MAR-
CAS ALMEN-
TAM...



ISSO
NÃO É
POS-
SÍVEL.

ACABAMOS
DE MATAR
INCONTÁVEIS
NÚMEROS DE-
LES RECEN-
TEMENTE.



OKAY, BELEZA. VAMOS PENSAR NISSO DEPOIS QUE ESCAPAMOS DAQUI.

NÃO PODEMOS!



ENTÃO CRIAR TANTOS DE UMA VEZ NÃO DEVERIA SER POSSÍVEL...

É NECESSÁRIO BASTANTE ESFORÇO PARA CRIAR APENAS UM YUJIN...



MAIS IMPORTANTE, E AQUELA ONEESAN? VOCÊ VAI SIMPLEMENTE DEIXÁ-LA AQUI?

ESMA-GÁ-LO ...

AH ...



AGORA QUE SABEMOS QUE ESSE LUGAR É O NINHO DELES, NÃO POSSO DEIXAR PRA LÁ.

IREI ESMA-GÁ-LO!



ELA DESMAIOU DO NADA...

O QUÊ!?



O QUE ACONTECEU COM A MEE-SAN?

ISSO É VERDADE. AMELANIE ESTÁ AQUI.





MELANIE...
ISSO...



OLHE,
VELHO-
TE!

EI! SUA
CRIANÇA
ATREVIDA!
O QUE VO-
CÊ ESTÁ
FAZENDO?



TEM QUE
HAVER AL-
GUM TIPO
DE LIGAÇÃO.

ELES
FIZERAM
ISSO COM
VOCÊ?

A ONEE-SAN
DESMAIOU E
OS YOUJINS
APARECERAM
QUASE AO
MESMO TEM-
PO.



!



LOGO DE-
POIS DE EU
TER VINDO
PRA CÁ, EU
FUI APRE-
SENTADA À
PROPRIE-
TÁRIA...

DEPOS
DISSO... EM
ALGUM MO-
MENTO EU
PERCEBI...



DES-
SA VEZ
É VOCÊ!

AON-
DE VO-
CÊ VAI?

DISPARA

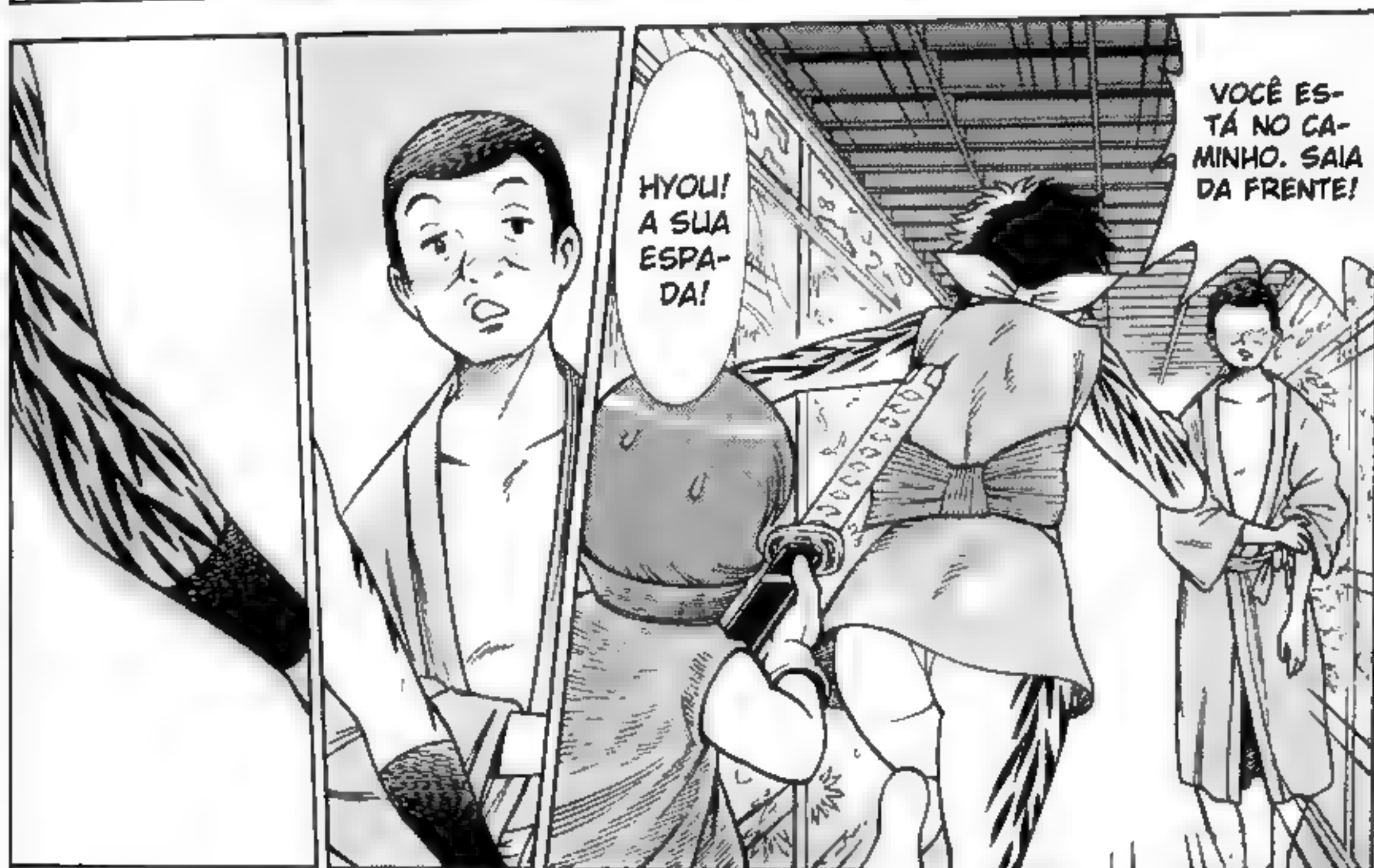
IS-
SO É
RUIM!



DRO-
GA!

ELA ES-
TÁ COM
PROBLE-
MAS!

HI-
ME-
KA!



HYOU!
A SUA
ESPA-
DA!

VOCÊ ES-
TÁ NO CA-
MINHO. SAIA
DA FRENTE!





ELES
PERCE-
BERAM.

QUE QUEM
TEM AS MAR-
CAS É A MI-
BURO.



ESSA
TAMBÉM
DEVE SER
UMA PESSOA
COMUM DA CI-
DADE QUE FOI
TRANSFORMA-
DA EM YOH-
JIN.

POR
QUÊ,

TÃO DE
REPEN-
TE!



ESSE CA-
RA FICOU
LOUCO DE-
POIS QUE
VIU AS SU-
AS MARCAS.

VAMOS
AMAR-
RÁ-LO
POR EN-
QUANTO.

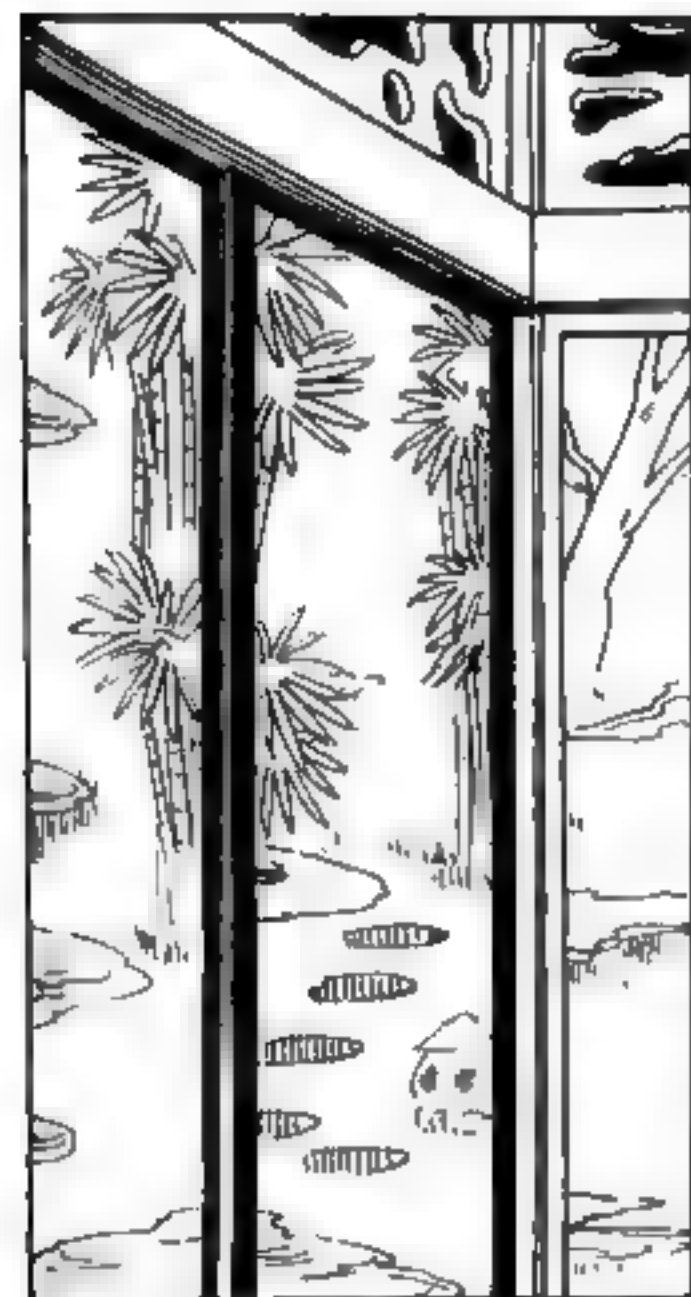
USAREI
ESTE
CINTO



HÁ INÚMERAS
PESSOAS LAM-
BENDO OS BEIÇOS
PARA DESCOBRIR
QUEM É MIBURO,
CERTO?

ISSO É
RUIM.

NÃO
PODE
SER!



EI... POR
QUE NÃO
TENTAMOS
ISSO?



O
QUE
EU
FA-
ÇO?



É A SUA VEZ
DE CONHECER
A PROPRIETÁ-
RIA.

POR
AQUI.



JÁ FAZ
UM TEM-
PO DESDE
QUE ELES
LEVARAM
AQUELA
GAROTA
...

SERÁ
QUE
ELA
ESTÁ
BEM?



TU-
DO?

TIRAR
...?



POR FA-
VOR, TIRE O
SEU KIMONO
AQUI.



NÃO,

NADA.



É UM
PRO-
BLE-
MA?

O
QUE
FOI?



VEJO
UMA BOA
MULHER.

!

ENTÃO ES-
SA É A SUA
VERDADEI-
RA FORMA.



BEM-VINDA
AO VIÚVA
NEGRA.

EU SOU
A PROPRIE-
TÁRIA.

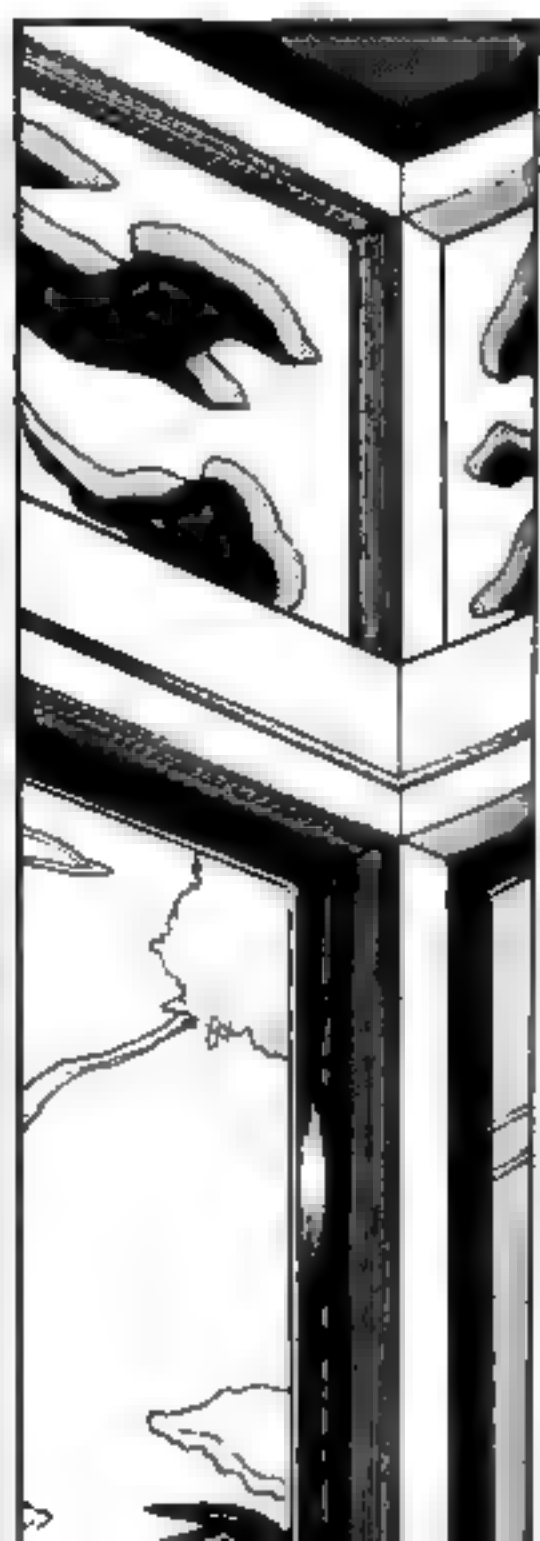


POR
QUE
VOCÊ
ESTÁ
AQUI!?

VOCÊ
...



EI!





ESPE-
RA...



ELE
VEIO!

ENTÃO
VALEU A
PENA ES-
PERAR
AQUI.



AS
FRAN-
CESAS
ESTÃO
SE ME-
XENDO.

PARECE
QUE O MI-
BURO ESTÁ
ENTRE AS
PESSOAS
DAQUI!



HEHE, LIMA
SINAL DE QUE
ESTIVEMOS
JUNTOS,
HUH?

TÁ
VEN-
DO...
ASSIM.

NADA
MAL.



LEVE
ISSO
...

COMO LIMA
PROMESSA
DE QUE VOCÊ
VIRÁ DE NO-
VO...



OKAY!

VAMOS
ACORDAR
OS OU-
TROS!

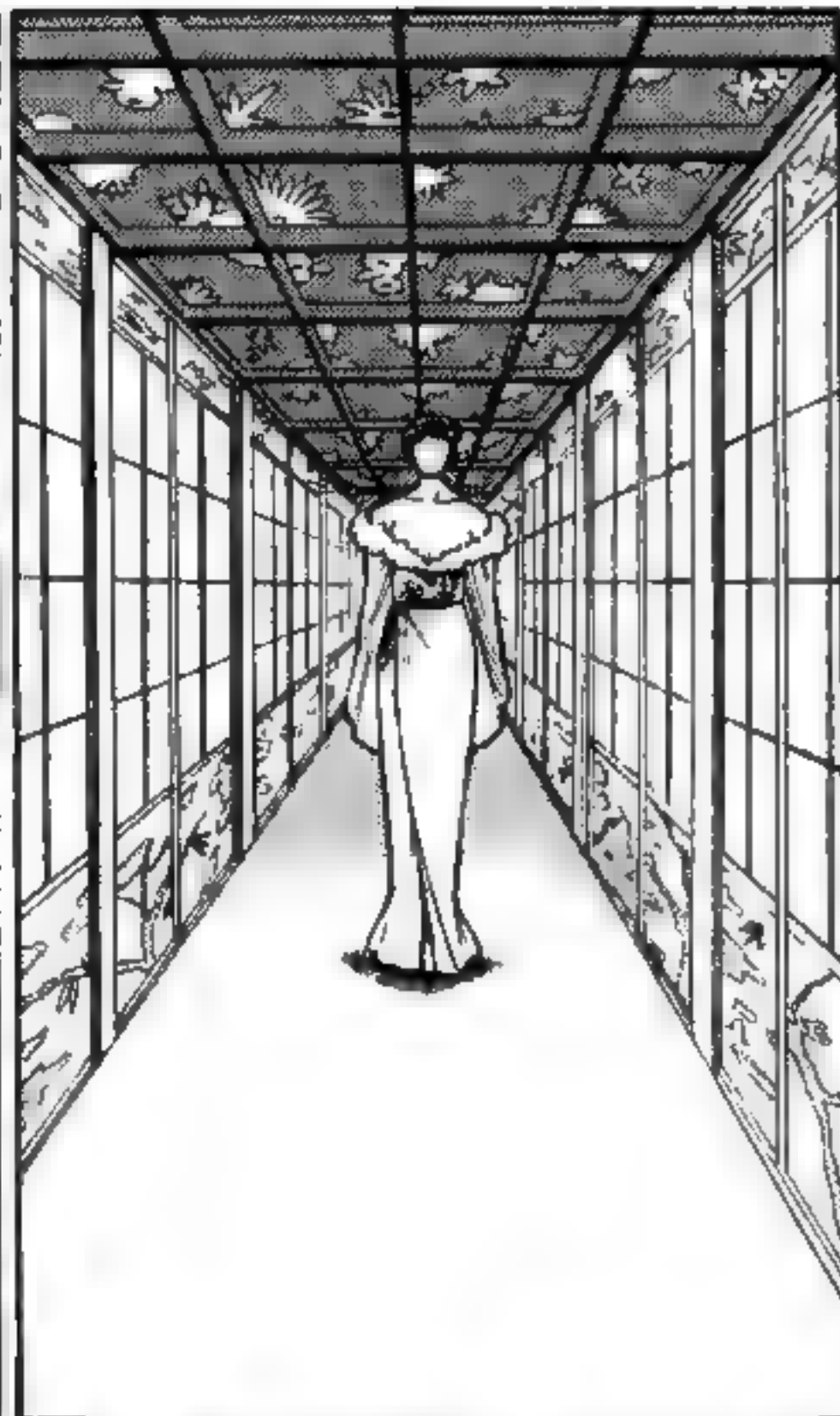


ESPE-
RA UM
POLICO~

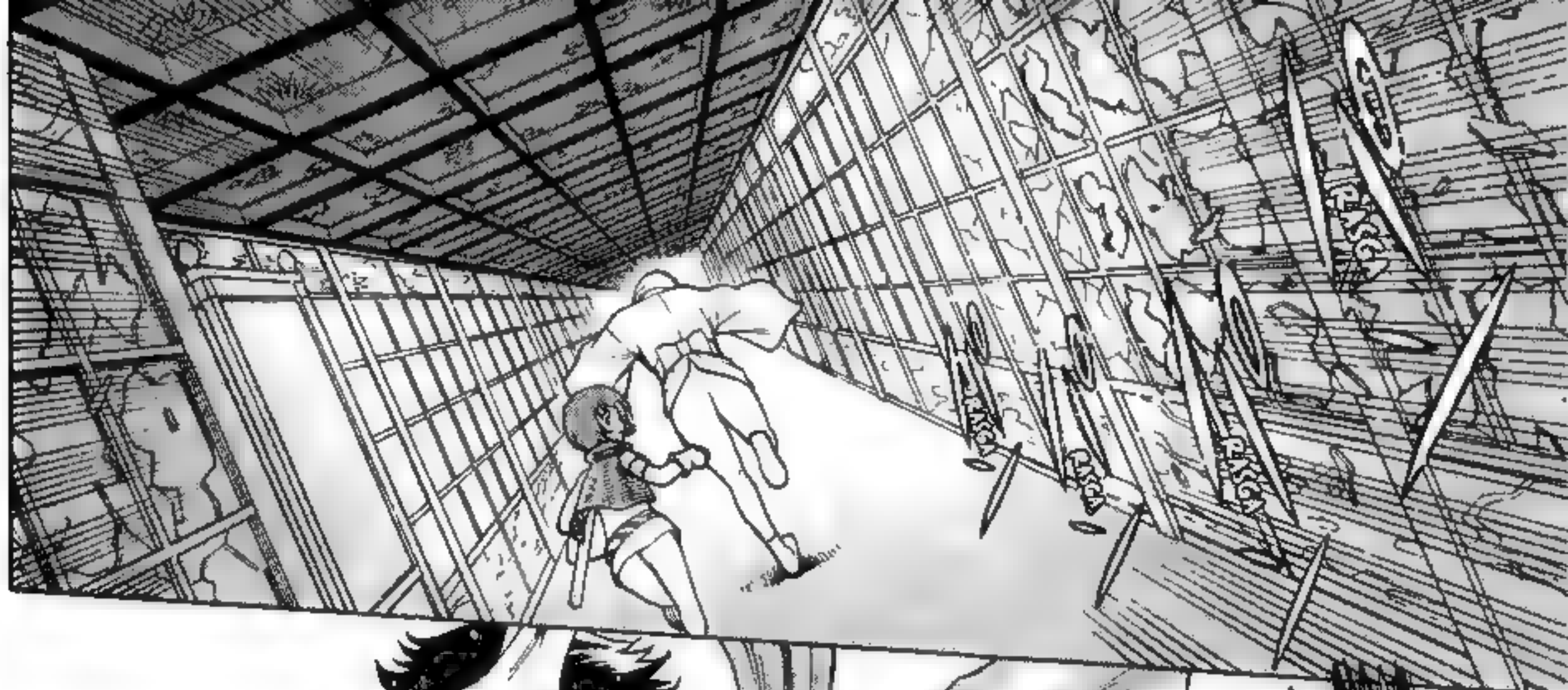












É O MIBU-
RO! PE-
GUEM-
NO!

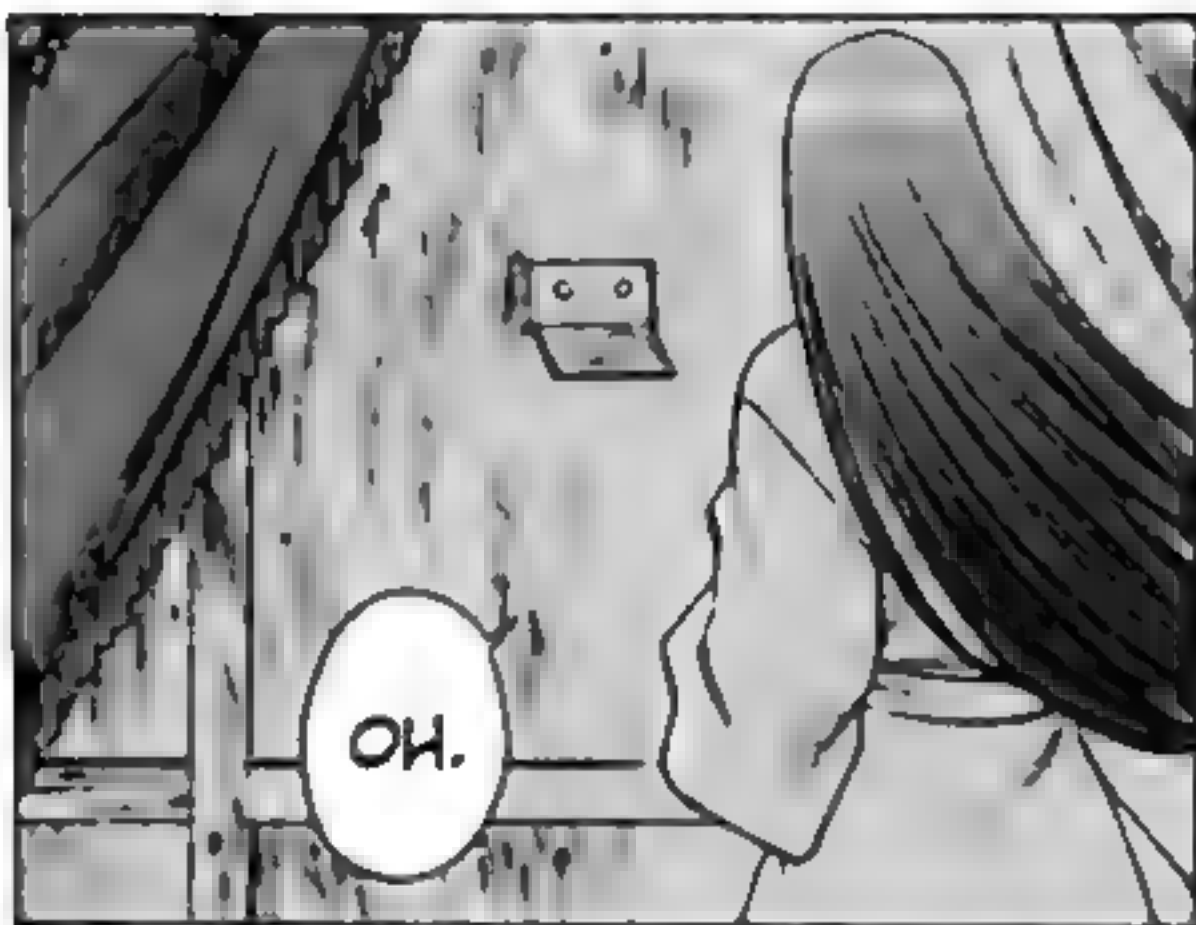


É UM FRA-CASSO DE LIMA VIDA PARA MIM, NAGAKURA SHINPACHI!











VOCÊ É A MÃE QUE
AMAMENTA TODA A VIDA.
VOCÊ É O CAMPO QUE NUTRE
TODAS AS SEMENTES.

BRILHA

AH.

AH.

KUH...
LWAH...



TEU NOME
É... MULHER.



HAH

A SUA
MÃO!!

APER-
TE...



APERTA







SE ESSE
É O CASO,
NÃO PODE-
MOS DEIXÁ-
LA ESCA-
PAR.

USARE-
MOS TO-
DAS AS
NOSSAS
FORÇAS
PARA CER-
CÁ-LOS!



UMA
BAR-
REI-
RA
...?

FUI
DESCUI-
DADA.



COMO EU
PENSEI,
ELA É...

FOI
AQUE-
LA GA-
ROTA.



MELI
NO-
ME É
AIKA!

CRIANÇA,
VOCÊ TEN-
TA ESCA-
PAR.



FIARÁ
TUDO
BEM.

REFOR-
ÇOS CHE-
GARÃO
AQUI EM
BREVE
...



RUGIDO

ELES
ESTÃO
AQUI!!









TODOS
ELES SÃO
PESSOAS
COMUNS!

PARE!



SE ELAS SE
TORNARAM YOU-
JINS, ELAS SÃO
INIMIGOS A SE-
REM EXTERMI-
NADOS.

PES-
SOAS
CO-
MUNS?





ISSO FI-
COU IN-
TERES-
SANTE.

DEIXE-
NOS PAR-
TICIPAR
TAMBÉM.

OH
HO
HO~



MAS
...



KUH.

PORTA DISTANTE,
ABRA-TE! EU AS-
SIM DESEJO.





AH!

UU ...

CÍRCULO DE
SOMBRAS E
ESPÍRITOS



RUÍDO

RUÍDO

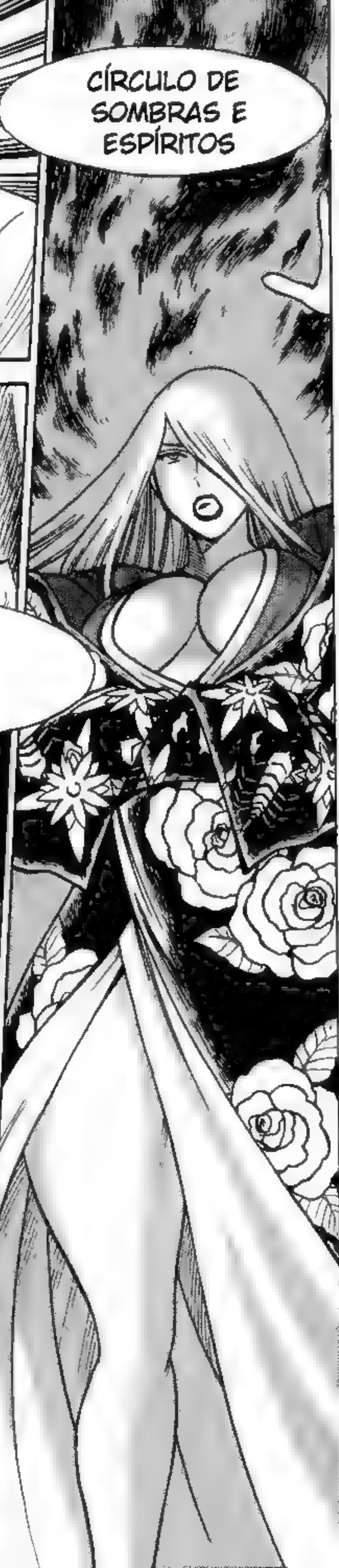


CONTORCE

VENHA E RE-
SIDA AQUI!



G
A
A
H





AH
...

AH!


HAH.



OO
OH
HH







FOI ASSIM QUE
ELES AUMENTA-
RAM O NÚMERO
DE YOUJINS TU-
DO DE UMA VEZ
...

VOCÊ É A MÃE
QUE AMAMENTA
TODA A VIDA...

VOCÊ É O CAMPO
QUE NUTRE TODAS
AS SEMENTES...



GOH



WHOOH

ELES COLO-
CAM UMA "SE-
MENTE" DE YOU-
JIN NO ÚTERO
DAS MULHE-
RES...




E ELA
CRESCER NOS
HOMENS QUE
ELAS FORAM
ÍNTIMAS!!



AS MU-
LHERES
QUE ES-
TÃO AQUI
...

SÃO "CAM-
POS" POR
ONDE OS
YOUJINS
NASCEM!





ENTÃO, PARA
PARAR OS
MONSTROS...

OS MONS-
TROS ESTÃO
VINDO DAS
MULHERES
...



DAS PRO-
FUNDEZAS
DO MEU
CORPO...

O QUE É
ESSE SENTI-
MENTO DE
AGITAÇÃO?



A FIM
DE DE-
TÊ-LOS.

SIM.



ESTÁ BOR-
BULHANDO
GRADATI-
VAMENTE.



TODAS AS
MULHERES
DAQUI...



TERÃO
QUE SER...
MORTAS.



Himegami

-san







ARRASTA-SE
ARRASTA-SE

EU
QUERO
SER AMI-
GA DELA.

AQUELA
CRIANÇA
É BEM
INTERES-
SANTE.



KIRIKA!
ENCON-
TRAMOS
A HIME-
KA.

QUERIA
SABER
QUEM A-
QUELE
CARA
...



O QUE A
KIRIKA
ACHA DA
HYOU?



AQUELA
CRIANÇA!!
AQUELE É
O FILHO DO
HIJIKATA...



ENFIM,
ELA NÃO
É UMA
PESSOA
DECENTE!

QUEM SE
IMPORTA
COM UMA
PESSOA
TÃO BRU-
TA...



O QUE
FOI? VO-
CÊ É IR-
RITAN-
TE!!

HYOU-
CHAN, VO-
CÊ NÃO LA-
VOU O SEU
CASACO,
CERTO?



O QUE
FOI? ALGO
ACONTECEU?

EI! POR
QUE VOCÊ
ESTÁ TÃO
BRABA...

CA-
LEM A
BOCA!



DECEPCIONADA

UMA
GARO-
TA~!?

VOCÊ NÃO
PODE FAZER
ISSO AQUI!!
VOCÊ É UMA
GAROTA,
CERTO!!

E ISSO
IMPORTA!!
NÃO ME
TOQUE!

小松 貴 KOMATSU YUKA
中者 憲一 NAKAMONO KENICHI

八雲 ひろし YAGUMO HIROSHI

滝口 雄介 TAKIGUCHI YUUSUKE

.....

設定考証／白土 晴一

CONFIGURAÇÕES/PESQUISA HISTÓRICA: SHIROJI HARUICHI

はこだてようじん ぶ らいちよう

箱館妖人無頼帖 ヒメガミ③

マガジンZKC0384

2008年9月22日第1刷発行(定価はカバーに表示してあります)

著者———^{ひめがみの}環 望

発行者———五十嵐隆夫

発行所———株式会社講談社

〒112-8001東京都文京区音羽2-12-21

電話———編集部 東京(03)5395-3470

販売部 東京(03)5395-3608

装丁———深海和宏(arti-san)

印刷所———株式会社廣済堂

本文製版所———豊国印刷株式会社

製本所———本村製本株式会社

（環望 2008）

◎落丁本・乱丁本は購入書店名を明記のうえ、小社業務部宛にお送りください。送料小社負担にてお取り替えいたします。(電話 03-5395-3603)◎この本についてのお問い合わせは、マガジンZ編集部宛にお願いいたします。◎本書の無断複写(コピー)は著作権法上での例外を除き、禁じられています。

ISBN978-4-06-349384-9 Printed in Japan N.D.C.726 183p 19cm

「箱館妖人無頼帖 ヒメガミ」第3巻は、マガジンZ'08年5月号から'08年8月号に掲載された作品を収録したものです。編集部では、この作品に対する皆様の御意見・御感想をお待ちしております。また、今後「マガジンZKC」にまとめてほしい作品がありましたら、編集部までお知らせください。なお、お送りいただいたお手紙、おハガキはご記入いただいた個人情報を含めて著者にお渡しすることがありますので、あらかじめご了解のうえ、お送りください。

〒112-8001東京都文京区音羽2丁目12番21号

「講談社マガジンZ」編集部 マガジンZKC係



講談社

SEIREI (ESPÍRITO)

ELES SÃO SERES ESPIRITUAIS OU ALMAS QUE RESIDEM NA TERRA OU OUTRO MATERIAL NATURAL DO MUNDO.

DESDE OS TEMPOS ANTIGOS, SEIREIS QUE GUARDAVAM A NATUREZA ERAM VISTOS COMO DEUSES.

AS PESSOAS ACREDITAVAM QUE ELES TAMBÉM PODIAM OBTER O MESMO PODER DOS SEIREIS E PISAR NO DOMÍNIO DOS DEUSES.

FINALMENTE, APARECERAM PESSOAS QUE PODIAM OBTER UMA PORÇÃO DAQUELE PODER. ELAS FORAM CAPAZES DE SE COMBINAR COM AS BESTAS QUE GUARDAVAM A TERRA, O LOBO, O FALCÃO, O LIRSO E A DONINHA.

AQUELES CONHECIDOS COMO O CLÃ HIMEGAMI SECRETAMENTE SE ESPALHARAM E É DITO QUE ELES EXISTEM EM TODAS AS PARTES DA TERRA.



9784063493849



1929979005337

雑誌 48353-84

ISBN978-4-06-349384-9

C9979 ¥533E (0)

講談社 定価：本体533円(税別)

マガジンZKC

箱館妖人無頼帖

ヒメガミ

秘女神

——妖しい気配をただよわす謎の遊郭・黒後家楼。^{ブラックウイドウ}
そこを訪れた客が〈妖人〉^{ようじん}に変化し、土方彪^{ひじょうひょう}に斬られた。
異国の妖人ではなく、ごく普通の日本人が妖人化したことに衝撃を受ける彪。
黒後家楼の秘密を探るべく、彪とヒメカは遊郭へ潜入する。
そこで出会う元新撰組隊士の男たちの目的とは!? 恐るべき敵の正体とは!?
〈妖人狩りの壬生狼〉^{みぎやうろう}土方彪、〈最強戦士ヒメガミ〉ヒメカ。
ふたりは今、最大の危機に見舞われようとしている。
死ぬな! 美しき剣士たちよ。魔の手をふりはらえ!!!





箱館妖人無頼帖



[HTTP://SZYURI.BLOGSPOT.COM.BR](http://szyuri.blogspot.com.br)

TRADUÇÃO: MARI

REVISÃO: TSUKUYOMI

LIMPEZA: CYS

DIAGRAMAÇÃO: TAKASHI

